

WEST TEXAS TOWN

Chorégraphe : Thierry WILLEMIN –France (07/2008)
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Type : Danse en ligne – 48 comptes – 2 murs
Musique : West Texas Town de George Strait

MAXIXES – SHUFFLE AVANT (2)

- 1&2 PG Talon avant – PD Glisser lég.av avec le poids - PG Plante arr. PD Glisser Lég. Arr.avec le poids
&3&4 PG Talon avant – PD Glisser lég.av avec le poids - PG Plante arr. PD Glisser Lég. Arr.avec le poids
5&6 PG – Shuffle diag avant Gauche
7&8 PD – Shuffle diag avant Droite

TREE STEP TURN A GAUCHE ET A DROITE

- 1-2-3 Déplacement rotatif coté gauche sur $\frac{1}{4}$ « $\frac{1}{4}$ » « $\frac{1}{2}$ »(G.D.G)
4 Touche PD à coté du PG
5-6-7 Déplacement rotatif coté Droit sur $\frac{1}{4}$ « $\frac{1}{4}$ » « $\frac{1}{2}$ »(D.G.D)
8 Touche PG à coté du PD

RUMBA BOXE (2) ROCK STEP AV CROISE-ROCK STEP AR DIAG.-TOUCHE

- 1&2 PG Coté G – Assemble le PD au PG – PG en av.
3&4 PD Coté D – Assemble le PG au PD – PD en av
5&6 PG - Rock step croise dev PD – Retour PD –PG Rock step ar. Diag G
&7& Retour PD - PG - Rock step croise dev PD - Retour PD
8 PG à cote du PD

RUMBA BOXE (2) ROCK STEP AV CROISE-ROCK STEP AR DIAG.-TOUCHE

- 1&2 PD Coté D – Assemble le PG au PD – PD en av.
3&4 PG Coté G – Assemble le PD au PG – PG en av
5&6 PD - Rock step croise dev PG – Retour PG –PD Rock step ar. Diag D
&7& Retour PG - PD - Rock step croise dev PG - Retour PG
8 PD a cote du PG

SIDE ET TWISTS, TOGETHER- SUGAR FOOT (4)

- 1 -2 PG à gauche en twistant les talons à droite - PD à côté du PG en ramenant les talons au centre
3 4 PG à gauche en twistant les talons à droite - PD à côté du PG en ramenant les talons au centre
5 PG Lég. en av sur la plante (Action de la plante qui pivote a droite le PD suit le mouvement sans rapprochement)
6 PD Lég. en av sur la plante (Action de la plante qui pivote a gauche le PD suit le mouvement sans rapprochement)
7 PG Lég. en av sur la plante (Action de la plante qui pivote a droite le PD suit le mouvement sans rapprochement)
8 PD Lég. en av sur la plante (Action de la plante qui pivote a gauche le PD suit le mouvement sans rapprochement)

SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TOURS (3) COASTER STEP AR.

- 1&2 Pas chassé à Gauche avec 1/2 tour à Gauche (G,D,G)
3&4 Pas chassé à Gauche avec 1/2 tour à Gauche (D,G,D)
5&6 Pas chassé à Gauche avec 1/2 tour à Gauche (G,D,G)
7&8 PD en ar – PG ass au PD – PD en avant (D.G.D)